**УСЛОВИЯ И ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА РАЗВИТИЕ И САМОРЕАЛИЗАЦИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ильичёва И.А.,**

директор МБУ ДО

«Дом детского творчества Рассказовского района»

ddt\_plat@mail.ru

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие креативных личностей, реали­зация их потенциальных возможностей является одной из приоритетных задач современного общества. Одним из ресурсов, обеспечивающих развитие и становление личности в качестве субъекта культуры, являются различные социокультурные институты. К таким институтам от­носятся образовательные учреждения, в том числе и учреждения дополнительного образования детей, так как их деятельность направлена на интеллектуальное, духовное, творческое развитие личности, удовлетворение ее культурных и образовательных потребностей.

В работе с одаренными детьми у педагогов достаточно часто возни­кают педагогические и психологические трудности, обусловленные разнообразием видов ода­ренности; множеством теоретических подходов к определению одаренности, вариативностью современного образования; а также малым числом специалистов, профессиональ­но и личностно подготовленных к работе с одаренным ребенком. Чаще всего в психологиче­ской литературе описываются одаренные и талантливые дети дошкольного и младшего школь­ного возраста, гораздо реже в связи с одаренностью упоминаются подростки и старшеклассни­ки. Это связано с тем, что к подростковому возрасту способности обучающихся снижаются. Имеются социологические данные, что на уровне 1-го класса одаренными являются 25%, а на уровне 9-го класса - лишь 2-3% от общего числа школьников. Таким образом, выявление и раз­витие творческой одаренности детей и подростков актуальная проблема современного образования.

Данные анкетирования показывают, что более 60% школьников испытывают потребность в актив­ной творческой деятельности, 67% хотели бы участвовать в различных объединениях по инте­ресам, клубах, кружках, 75% респондентов отметили желание уже в школьные годы получить основы будущей профессии. В целом, практически все проявили стремление к самостоятельно­сти, развитию творческих способностей, самоопределению

Однако реальные возможности большинства общеобразовательных организаций не позволяют предоста­вить каждому ребенку достаточное разнообразие видов деятельности, способствующее реали­зации всех способностей обучающихся и решить проблемы творческого развития личности ка­ждого ребенка с учетом его потенциальных возможностей, интересов и потребностей. Кроме того, даже при большом количестве кружков, секций, факультативов сохраняется удаленность учителя и ученика. Все это не приводит к решению проблем одаренного ребенка.

Учреждения дополнительного образования детей по сравнению со школой, могут пре­доставить подростку гораздо больший выбор видов деятельности, способных удовлетворить его многообразные потребности и обогатить личностный опыт. Вид деятельности в учрежде­нии дополнительного образования ребенок чаще всего выбирает, опираясь на интересы, кото­рые он проявляет в школе. Так, например, интересуясь математикой или физикой, ребенок мо­жет проявить себя в научно-технической или в спортивно-технической направленности; увле­каясь биологией или химией, он выбирает эколого-биологическую или естественнонауч­ную направленность деятельности; способность к изобразительному творчеству приведет его в художественно-эстетическую направленность, к занятиям ИЗО, и т.д.

Практическая деятельность в творческих объединениях помогает ребенку расширить круг интересов, раскрыть способности и реализовать себя в многообразной деятельности. Не­обходимость решать практические задачи в ОУ ДОД побуждает к расширению знаний по школьным предметам, связанных с избранным направлением деятельности.

Выбирая интересующее направление деятельности в системе дополнительного образова­ния, ребенок имеет возможность выбрать педагога.

Педагоги дополнительного образования в своей деятельности реализуют личностно- ориентированный подход к ребенку, признают за ним права на пробу и ошибку в выборе, на пересмотр возможностей в самоопределении, создают «ситуации успеха» для каждого. Не ме­нее значимы многообразные поощрения для усиления публичного признания достижений ре­бенка, создания позитивного эмоционального настроя, самочувствия победителя. Педагоги ис­пользуют такие средства определения результативности продвижения ребенка в границах из­бранного им вида творческой деятельности, которые помогают ему увидеть ступени собствен­ного развития и стимулировать это развитие.

Образовательный процесс в дополнительном образовании имеет ряд особенностей, одной из важных его характеристик является процессуальность. Процесс всегда можно разделить на этапы, выделив в нем: *начальную точку* движения (исходное состояние образованности ребен­ка, его интересы, потребности, стремления, дарования), *этапы развертывания,* изменения ка­чественного состояния (проба своих возможностей и поиск себя, своего дела, ориентация и адаптация к новым требованиям обучения и воспитания, овладение навыками, приобретение умений, освоение новых видов деятельности, обнаружение скрытых возможностей), *конечный результат* (деятельная способность к саморазвитию, самооценке, самоопределению, рефлек­сии), который, может стать началом нового уровня развития ребенка.

В учреждении дополнительного образования педагоги и дети, дополняя друг друга, обра­зуют систему отношений содействия, в которой творческие возможности и способности парт­неров реализуются наиболее полно и достигают качественно нового уровня развития. Такое сотрудничество снимает психологические барьеры неуверенности у воспитанников, амбиции у педагогов, требуя проявление терпения, корректности, ответственности. Именно такая атмо­сфера психологического комфорта, свободного проявления себя наиболее благоприятна разви­тию творческих способностей каждого, установлению взаимопонимания.

Решение творческих задач в сотрудничестве с педагогом изменяет психологическую структуру учебно-воспитательного процесса в целом, поскольку создается надежная система внутренней стимуляции самого широкою спектра взаимодействий, отношений, общения между всеми участниками. В совместной творческой деятельности происходит становление интеллек­туальных, коммуникативных, мотивационных компонентов формируемой деятельности. Изме­няется уровень самоорганизации ребенка, способы понимания, общения, возрастает свобода не только в принятии цели, но и в выборе вида и способа деятельности. Из ведомого, обучающийся превращается в ведущего партнера, способного к диалогу.

Ситуация совместной продуктивно-творческой деятельности педагога и ребенка, педаго­га и детского объединения сегодня выступает смысловой единицей процесса способствующего активному развитию одаренности и становлению продуктивности личности. Продуктивность означает, что ребенок сам себя ощущает в качестве преобразователя своих сил, своей социали­зации, духовного, культурного, профессионального самоопределения.

Большое значение имеет содержание программ дополнительного образования, которое содействует развитию способностей ребенка, приобщает его в процессе совместной деятельно­сти со сверстниками и взрослым к общечеловеческим ценностям, способствует развитию личностной культуры. Содержание дополнительных общеразвивающих программ учитывает возрастные и социально-психологические особенности ребенка, его интересы и потребности, как правило, имеет несколько уровней освоения.

Важно и то, что в ОУ ДОД создана культурно-образовательная среда, которая позволяет добиваться наиболее продуктивных результатов деятельности по развитию индивидуальности ребенка.

Осложняет работу с одаренными детьми в ОУ ДОД тот факт, что учителя и многие роди­тели не интересуются занятиями детей. А дети, особенно младшие, нуждаются в положитель­ной оценке своих достижений. Порой даже успешный результат может не принести ребенку радости, если он остался без внимания со стороны людей, мнением которых он дорожит. Рабо­та педагога дополнительного образования может стать гораздо результативнее и эффективнее, если он сумеет вовлечь в совместную деятельность родителей. Доверительные отношения пе­дагогов, детей и родителей между собой - основа для раскрытия личностных особенностей одаренного ребенка и успешной реализации его потребностей в практике работы ОУ ДОД.

В работе с одаренными детьми педагоги дополнительного образования взаимодействуют с психологами, методистами и совместно решают ряд задач:

а) изучение психологических особенностей одаренных детей;

б) выявление различных видов одаренности;

в) проведение профилактической работы по преодолению различного рода девиа­ций и социальной дезадаптации (к которым, как известно, склонны одаренные дети);

г) проведение развивающее-коррекционной работы:

* по развитию творческих, коммуникативных способностей;
* расширению поведенческих реакций;
* коррекции сложившихся форм поведения;
* осознанию ребенком своей позиции в общении.

При взаимодействии с одаренными детьми педагоги могут использовать способности одаренного ребенка в ущерб интересам его развития. Поэтому педагогу важно ориентировать свою педагогическую деятельность на развитие креативности, свободы, гармоничности ода­ренного ребенка; осуществлять индивидуальный подход; поощрять не комфортное поведение, а оригинальность мыслей, новизну идей, развивать авторский стиль деятельности.

Несовпадение выдвинутых педагогом образовательных задач и реальных условий педаго­гической деятельности ведет к педагогическим просчетам, низкой продуктивности получаемо­го результата. Общую содержательно-смысловую направленность, а также уровень сложности педагогических задач, темп их решения диктует конкретная культурно-образовательная среда, имеющиеся у педагога в наличии средства, образовательно-воспитательные ресурсы, возрас­тные особенности детей, их индивидуально-личностные склонности и способности и своеобра­зие содержания предлагаемой ребенку учебно-познавательной и практической деятельности в творческом объединении. Педагогу дополнительного образования необходимо свободно вла­деть реальной образовательно-воспитательной ситуацией и уметь влиять на неё.

С целью оказания помощи педагогам дополнительного образования необходим анализ условий и результатов деятельности ОУ ДОД по работе с одаренными деть­ми, предметом, которого могут стать:

-оценка условий для разностороннего проявления способностей детей: педагогические кадры, их профессионализм, компетентность, духовно-нравственный потенциал;

-творческая обстановка в ОУ ДОД;

-уровень организации массовых социально значимых дел;

-уровень реализации различных форм образовательной деятельности: групповые и инди­видуальные занятия, экскурсии, практикумы, выезды различной направленности, фестивали, конкурсы, и т.д.;

-результативность исполнительской и творческой деятельности воспитанников (концерты, выставки, конкурсы, соревнования и др.);

-состояние уровня организации диагностики по выявлению творческой одаренности детей;

 -оценка содержания портфолио воспитанников; -выявление затруднений педагогов и оказание практической помощи.

Подобный анализ позволит изучить и обобщить имеющийся педагогический опыт по выявлению и поддержке одаренных детей в ОУ ДОД с целью его обобщения, позволит укрепить профессиональные позиции педагогов дополнительного образования в работе с одаренными детьми и перейти на более качественный уровень организации дополнительного образования.

Для решения рассматриваемой проблемы можно использовать следующий алгоритм деятельности педагога дополнительного образования в работе с одаренными детьми:

 -освоение методик психодиагностики одарённости, подбор диагностического «инстру­ментария» в соответствии с видом деятельности в творческом объединении;

-разработка образовательных маршрутов для детей с выраженными способностями;

-использование эффективных методик организации творческого процесса;

 -разработка дидактических материалов способствующих развитию одарённого ребёнка в выбранном виде деятельности;

-проведение массовых мероприятий, таких как: тематические вечера, викторины, праздники, конференции, встречи, конкурсы, дискуссии, тренинги, защиты проектов и т.д.;

-создание портфолио одаренных детей и его системный анализ с вынесением результатов индивидуальных достижений детей на круглые столы, презентации, в СМИ и т.д.;

-вовлечение одаренных детей в социокультурную жизнь ОУ ДОД, района, области;

 -проведение мастер-классов, методических семинаров, педсоветов по темам связанным с выявлением, развитием и сохранением детской одаренности;

-консультирование родителей по вопросам развития и воспитания одаренных детей;

-постконкурсное сопровождение одаренных детей.

Основой успешного взаимодействия с одаренными детьми в учреждении дополнительного образования детей является высокопрофессиональная деятельность каждого отдельного педагога и педагогического коллектива в целом.

Список литературы:

* Березина, В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования [Текст] / В. А. Березина. -М., 2007.
* Бдзюк Е.К. Социально-психологические аспекты работы с одаренными детьми. // Дополни­тельное образование. - 2005. -№ 12.
* Бруднов, А. К. Проблема становления и развития образовательного процесса в У ДО [Текст] / 4 А Бруднов. //Дополнительное образование детей - фактор развития творческой личности. - СПб., 1998
* Грязева В.Г., Петровский А.В. Одаренные дети: экология творчества. - М., 1993.
* Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности // Вопросы психологии. N° б. - 1989.
* Савенков А. И. Одаренный ребенок в массовой школе. - М., 2001.