

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества Рассказовского района»

Конспект открытого занятия

Руководитель: Блудова Татьяна Сергеевна - педагог дополнительного образования.

Тема: Введение в образовательную программу « Тамбовский курагод»

Цель: Формирование нравственно-духовных качеств посредством изучения русского фольклора.

Задачи:

Образовательные:

- знакомство детей с народным фольклором;
- ознакомление с народными жанрами;
- обучение простейшим певческим навыкам.

Воспитательные:

- воспитание интереса к фольклорному творчеству;
- воспитание эстетического вкуса, любви к народной песне, трудолюбия;
- воспитание культуры общения, взаимодействия в коллективе.

Развивающие:

- развитие активности детей при помощи инсценировки песен, игр;
- развитие кругозора детей в области народного творчества;
- стимулирование интереса в изучении фольклора.

Здоровьесберегающие:

- проведение разминки для снятия усталости и напряжения во время занятия;
- правила пользования инструментами при изготовлении поделок.

Ожидаемый результат:

- получение знаний о народном фольклоре;
- творческий подход при выполнении заданий;
- пробудить интерес и желание заниматься в аналогичном объединении.

Методы обучения:

- наглядный – знакомство с иллюстративным материалом, образцом выполняемой работы.
- словесный – рассказ
- практический – закрепление теоретических знаний, показ выполнения определенных операций и их последовательность.
- аналитический – наблюдение, сравнение.

Наглядность:

- инструменты шумового оркестра (рубель, стиральная доска, трещетка, бубен);
- обереги;
- атрибуты русской избы;

- кукла (Яшка)

Литература:

- Сорокин «Песенные узоры»

- «Тамбовский курагод» вып. №1, г. Тамбов 2003

- М. А. Михайлова «Народные праздники, игры и развлечения «А у наших у ворот развеселый хоровод»

- «Русские народные прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры».

Оборудование:

- проектор

- компьютер

- столы

- заготовки для оберега (ткань, нитки)

- баян

- раздаточный материал (балалайки).

Форма проведения:

- индивидуальная и групповая.

Организационный этап:

- создание психологического настроения на учебную деятельность и активация внимания.

Подготовительный этап:

- сообщение темы и цели занятия;

- мотивация детей.

(Звучит народная музыка. В класс заходят парами дети)

Педагог: Здравствуйте гости дорогие! Устали с дороги? Не стойте в пороге, в горницу проходите, на хозяйство моё поглядите. Я для дорогих гостей нарядилась, да в горнице прибралась.

(Дети проходят в класс)

- Ребята, я очень рада нашей с вами встрече. Меня Татьяна Сергеевна. Я руководитель образцового детского фольклорного коллектива «Тамбовский курагод» (указываю на фото на экране).

Наши ребята очень любят русские народные песни и с большим удовольствием выступают на концертных площадках города, района, области. Принимают активное участие во всероссийских конкурсах и фестивалях.

Усвоение новых знаний:

- Ребята вы знаете, что такое фольклор? (ответы детей)

-Да это всем нам знакомые сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки, обряды, праздники.

Фольклор это народное творчество. Оно создавалось на протяжении многих веков, и передавалось из поколения в поколение. Все это богатство мы изучаем с нашими ребятами.

Сегодня я приглашаю вас прикоснуться к этому богатству и приглашаю вас на посиделки. Принимаете приглашение?(ответ ы детей)

Итак, в стародавние времена осенью, по окончании полевых работ, молодежь в деревне собиралась на посиделки. А как вы думаете для чего? И что они делали на посиделках? (ответы детей)

- Да они отдыхали, рукодельничали, пели любимые песни, играли в игры, водили хороводы, играли на народных инструментах, веселились. Ведь не зря в народе говорили:«Лето для старания, а зима для гуляния». На посиделки ребята и девочки одевали самые красивые наряды.

Вот посмотрите (внимание на экран) . Это мужские рубахи, красивые наряды для девиц. Они украшены лентами и красивыми узорами.

А какое волшебство таится в этих узорах. Каждый рисунок просто так не наносился, он обязательно имел определенный смысл.

На посиделках вязали, ткали. По сей день в нашем Рассказовском районе в с. Рождественское сохранился старорусский ткацкий станок. На нем и по сей день ткнут половики. Ребята, давайте подойдем к столу я вам покажу некоторые атрибуты русской избы. (Рассказ педагога)

(Ухваты: чапленник, рогач, стиральная доска;

половики: тканые, вязанные, вышивка, скатерть)

- А ещё на посиделках делали обереги. А как вы думаете, что такое оберег? (ответы детей)

- Обереги защищали, оберегали человека и приносили в дом достаток.

Я предлагаю сделать Тамбовский оберег – Кувадку. Посмотрите на экран. Что такое Кувадка? (читаю информацию с экрана)

- А теперь я приглашаю вас всех в нашу мастерскую. Но прежде чем начать работу я вам покажу другие обереги.

(показываю, а затем дети приступают к изготовлению оберега)

- Молодцы ребята! А в народе говорили: «Делу время, а потехе час». Ведь на посиделках не только работали, но и отдыхали. Давайте пока наши обереги оставим в нашей мастерской, и встанем в круг.

Как мы с вами уже говорили, на посиделках не только работали, но и играли. Правильно. А вы любите играть? А в какие игры вы играете? (ответы детей)

Много вы игр знаете, ребята. Я хочу с вами поиграть в игру, которая называется «Яшка». Встаньте в большой круг. Нам надо выбрать водящего. Кто знает считалку? (кто если знает, тот считает и выбирает водящего).

Сидел петух на лавочке,

Считал свои булабочки.

Раз, два, три!

Это, верно, будешь ты!

(Водящего выводят в центр круга)

Ребята, эта игра имеет приговорку. Повторяйте за мной. Хорошо?

Яшка, ты Яшка, в клеточку фуражка

Красная рубашка, рваные штаны (два хлопка)

С правой стороны (два хлопка)

- Мы поем эту припевку, водим хоровод, а водящий держит впереди себя на вытянутые руки куклу (ЯШКУ) и поворачивается вокруг себя. Как только наша приговорка закончится, останавливаются все и водящий и хоровод. Водящий указывает куклой на игрока, ну например на Таню. Таня бежит, а водящий его догоняет.

Ребята, самое главное - на посиделках обязательно для увеселения появлялся гармонист.

(звучит мелодия МАТАНЯ).

- Вот и сегодня с нами Юрий Владимирович, сейчас мы вместе с ним поем и поиграем.

(Гармонист начинает играть. Дети заводят хоровод. Идет игра.)

- Вот какая игра веселая. В неё можно играть и дома и на перемене в школе.

На посиделках не только играли, но и пели песни. А песни были и веселые и грустные. Ведь песни – это душа народа. Они могли сказать в песне о многом: о чем жили люди, о чем мечтали и что их волновало.

Я познакомлю вас с хороводно-плясовой песней «Летел голубь через улицу». Давайте встанем. Песня поется на повторях. Я запеваю, вы повторяете. Только весело, громко, с настроением.

(первые три строчки попробовали, а потом уже с хороводом поем)

- А теперь возьмемся за руки, идем все за мной чуть- чуть приплясываем и поем.

Летел голубь через улицу

Он сел на окошечко

В хороводе нас немножечко

Нас всего лишь восемь мальчиков

Нас всего лишь восемь девочек

Кто нас любит тот с собой возьмет

Кто не любит по неволе поведет

Допели и встали опять в хоровод.

- Молодцы, ребята. Пели и водили хоровод замечательно. И конечно ни одни посиделки не обходились без пляски. А плясали и под гармошку, под балалайку, под деревянные ложки. А ещё ребята на посиделках пели под язык. Сидели девочки на скамейку хлопали в ладоши и пели.

Рита-ти-та-ти-та-ти-та-ри-та-та

Давайте вместе попробуем.

Подведение итогов :

- Усаживайтесь на свои места. С хорошими гостями и время пролетело быстро. Мне очень хочется, что бы вы высказали своё мнение о наших посиделках.

(раздаю им балалайки из бумаги с надписями).

Вы громко прочитайте и дополните предложения. Хорошо?

(ответы детей)

- На занятии мне понравилось (ЧТО?).....
- Я сегодня научился
- Я сегодня узнал
- Больше всего мне запомнилось.....

- Ребята мне было очень приятно услышать ваше мнение. Спасибо вам большое, мне понравилось с вами работать. Вы можете забрать свои обереги.

Играет гармонь и дети уходят под музыку.

